



Iris THION-PONCET **CHEFFE DE CHŒUR**

Académicienne de l'Opéra-Comique 23/24
Lauréate de la fondation Royaumont 20/21

www.irsthion.com

contact@irsthion.com
+ 33 6 16 10 45 53

39, rue du Moulinet
75013 PARIS

Directrice artistique et musicale
de l'Ensemble Entresilences
www.entresilences.com

Professeur de direction de chœur
au Conservatoire à Rayonnement
Départemental du Havre

Chargée de cours
de direction de chœur
à la Haute École de Musique de Genève

Cheffe de chœur
chargée de médiation
à l'Opéra Comique
et à la Fondation Royaumont

Compositrice & Arrangeuse

Coaching pour chœurs amateurs

Assistanat musical
pour des chœurs professionnels

ACTIVITÉS RÉCENTES

- **Comme ça vous chante et Bébés Chœurs**
 - Ensemble Entresilences - Opéra-Comique - Saison 24/25
- **Cheffe de chœur du Chœur de Chambre de la HEM de Genève**
 - Die Schöpfung - Haydn - Octobre 2024
- **Assistante de Joël Suhubiette**
 - Les Éléments - Opéra-Comique - Armide 2024
- **Assistante de Mathieu Romano**
 - Aedes - Opéra-Comique - Fantasio 2023
- **Assistante de Léo Warynski**
 - Les Métaboles - en charge des chœurs pour le Gala à l'Hôtel de Ville 2024
 - Les Métaboles - Vox Naturæ 2022-2023
- **Coordinatrice artistique** déléguée par la Maîtrise Populaire de l'Opéra Comique
 - Mêlée des Chœurs - Coupe du Monde de Rugby - 2022-2023
- **Création d'une classe de direction de chœur**
 - Conservatoire Départemental du Havre depuis 2022
- **Directrice musicale du Chœur de Chambre**
 - Conservatoire Départemental du Havre - depuis 2021
- **Assistante d'Alan Woodbridge**
 - Chœur du Grand Théâtre de Genève - Les Pêcheurs de Perles - 2021
- **Nombreuses actions de médiation à l'Opéra-Comique**
 - Introductions chantées - Chœurs Nomades - Voix en Partage - Tous à l'Opéra - Journées Européennes du Patrimoine - Festival Jeunesse - depuis 2018
- **Direction de divers chœurs d'enfants, amateurs, publics variés**
 - Clam'art - Chanteries - Chœur de jeunes filles - Diapason - depuis 2013

COMPOSITIONS

- **Arnaa, une incantation à la déesse de la mer**
 - Quatuor à voix égales - Commande de l'ensemble Sedna - 2024
- **Le Vritable Jour, un voyage poético-musical** - poèmes de Pablo Urquiza
 - Dispositif vidéo, narrateur et chœur mixte - 2016-2025
- **Cette ligne, une fraction**
 - soprano, flûte, clarinettes et marimba - poème de Pablo Urquiza - 2019
- **La Visite au Château, conte musical**
 - deux sopranos, un baryton, deux chœurs d'enfants et quatuor à cordes - 2015
- **Trois poèmes d'Éluard**
 - cycle pour voix égales - 2014

ARRANGEMENTS POUR CHŒUR

- **Les Mistinguettes, huit succès**
 - trois voix égales - 2020
- **Destino Patagonia, cantate**
 - récitant, chœur mixte, solistes, ensemble instrumental latino-américain - Musique Sergio Arriagada - Paroles Pablo Urquiza - 2019
- **Les Calchakis en chœur**
 - Musique Sergio Arriagada - Paroles Pablo Urquiza - 2018
- **La dimension vocale dans l'écriture instrumentale**
 - Transcriptions pour chœur mixte d'œuvres instrumentales - 2013

FORMATION

- **Masterclasses de direction de chœur**
 - Joël Suhubiette, Mathieu Romano, Léo Warynski, Louis Castelain et Markus Utz - 2016 à 2020
- **Bachelor et Master en Interprétation Spécialisée de direction de chœur**
 - Haute École de Musique de Genève - Celso Antunes - 2017 à 2021
- **DEM de direction de chœur**
 - CRR Boulogne-Billancourt - 2017
- **Licence de Musique et Musicologie**
 - Université Sorbonne-Paris IV - 2016
- **Maîtrise de Radio France**
 - Sofi Jeannin, direction musicale - 2011 à 2014
- **Études de Piano (CEM), Analyse, Écriture, Composition**
- **Direction d'orchestre**
 - Jean-Sébastien Béreau et Laurent Gay
- **Madrigalistes**
 - Leonardo García Alarcón
- **Membre du Madrigal de Paris et du Madrigal de Lille**
 - Pierre Calmelet et Madeleine Saur
- **Divers stages de chœur et de direction de chœur**

AUTRES EXPÉRIENCES

- **Bénévole au Festival de la Chaise Dieu**
 - sur-titrages et lectures de partitions pour la réalisation vidéo - 2016 et 2017
- **Assistante du Département Vocal et Régie des chœurs**
 - Haute École de Musique de Genève - de 2019 à 2022
- **Initier un projet professionnel**
 - Formation - Philharmonie de Paris - 2022
- **Scripte vidéo en assistance à la réalisation pour diverses productions**